

- | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | 101400 |
| Autore | Malaspina, Ermanno |
| Titolo | J. F. Gronovius, "editore fantasma" delle opere senecane "ex ultima l. Lipsii emendatione" (Leida 1639-1640) / Ermanno Malaspina |
| Editore | [Milano : Vita e pensiero], [2000] |
| Descrizione fisica | S. 751-761 ; 25 cm |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Spoglio |
| Sta in | Aevum 74 (2000) |
-
- | | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr. | 102282 |
| Autore | Gabriel, Leo, 1902-1987 |
| Titolo | Der Wandel des Welt- und Menschenbildes in der europäischen Geistesgeschichte und Bedeutung für die Zukunft Europas / Leo Gabriel |
| Editore | Merano/Meran : Ist.culturale italo-tedesco, [1991] |
| Descrizione fisica | S. 7-19 ; 25 cm |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Spoglio |
| Note | italienische Zusammenfassung
IAR: FF-117.19 |
| Sta in | Die Einheit Europas und der Wandel des Kulturbildes
L'unità d'Europa e il mutamento del quadro culturale |

Deutsch-italienisches Kulturinstitut in Südtirol; Akten. XIX (1985)
Accademia di studi italo-tedeschi (Merano) L'unità d'Europa e il
mutamento del quadro culturale : "Le scienze umane" XIX (1985)
