1. Record Nr. 104944

Titolo	Musica
Editore	Milano : R.C.S. Quotidiani, 2006
Descrizione fisica	2 voll. : ill., tavole, diagr. mus. ; 22cm
Collana	Enciclopedia tematica ; 16-17
Soggetti	Musica -- Dizionari
Locazione	SL Cons. Gen., Altre Classi 3
Collocazione	035. 1 COLL 1.16 035. 1 COLL 1.17
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In testa al front. : In collaborazione con Le Garzantine.
Nota formattata di	v. 1. A-O. -- v. 2. P-Z.

2.

Record Nr.	119028
Autore	Spinoza, Benedictus de, 1632-1677
Titolo	Oeuvres / Spinoza ; édition publiée sous la direction de Pierre-François Moreau
Editore	Paris : Presses Universitaires de France, 1999-
ISBN	9782130493877 (v.3)* 978-213-081149-7 (v.4)* 978-2-13-052718-3 (V. 1)*
Descrizione fisica	v. ; 22 cm
Collana	Epiméthée
Altri autori (Persone)	Spinoza, Benedictus de, 1632-1677. Opere Moreau, Pierre-François, 1948- Mignini, Filippo Akkerman, Fokke, 1930- Steenbakkers, Piet Spinoza, Benedictus de, 1632-1677. Tractatus de intellectus emendatione Spinoza, Benedictus de, 1632-1677. Ethica Spinoza, Benedictus de, 1632-1677 Tractatus Theologico-Politicus
Locazione	SL Filosofia 1
Collocazione	86 P 99.1 86 P 99.3 86 P 99.4
Lingua di pubblicazione	Francese Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	V. 1 pubblicato nel 2009; v. 3 nel 1999; v.4 nel 2020.
Nota di bibliografia	Include riferimenti bibliografici ed indice.
Nota formattata di	V. 1: Premiers ècrits. Tractatus de intellectus emendatione = Traité de la réforme de l'entendement / Texte établi par Filippo Mignini ; traduction par Michelle Beyssade. Korte verhandeling = Court traité / Texte établi par Filippo Mignini ; traduction par Joel Ganault . -- v. 3: Tractatus Theologicus Politicus = Traité Théologico-politique / texte établi par Fokke Akkerman ; traduction et notes par Jacqueline Lagrée et Pierre François Moreau. -- v. 4: Ethica = Ethique / Texte établi par Fokke Akkerman et Piet Steenbakkers; traduction par Pierre-François Moreau ; introduction et notes de Pierre-François

Moreau et Piet Steenbakkers ; avec annexes par Fabrice Audié,
André Charrak et Pierre-François Moreau