1.

Record Nr.	40873
Autore	Kelsen, Hans, 1881-1973
Titolo	Il concetto sociologico e il concetto giuridico dello stato : studio critico sul rapporto tra Stato e diritto / Hans Kelsen ; a cura di Agostino Carrino
Editore	Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 1994
ISBN	8881144883
Descrizione fisica	265 p. ; 26 cm
Collana	Diritto e cultura per la storia della filosofia sociale tedesca ; 14
Altri autori (Persone)	Carrino, Agostino
Soggetti	Stato -- Concetto
Locazione	SL Diritto e Scienze Sociali 3
Collocazione	320. 101 KELHA 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2.

Record Nr.	105384
Autore	Thomas Aquinas, s., c. 1225-1274
Titolo	Catena aurea : glossa continua super Evangelia / s. Tommaso d'Aquino
Editore	Bologna : Edizioni Studio Domenicano, ©2006-
ISBN	88-7094-601-0 (vol. 1) 978-88-7094-603-1 (v. 3) 978-88-70946048 (v. 4)* 9788870946055 (v. 5)* 9788870946062 (v. 6)* 9788870946079 (v. 7)* 978-88-7094-602-9 (v. 2)*
Descrizione fisica	v. <1-7> ; 22 cm.
Altri autori (Persone)	Benetoli, Vincenzo O. Coggi, Roberto, O.P. Nicolai, Jean
Materia	226
Soggetti	Biblia. N.T. Lucas--Critica e interpretazione Biblia. N.T. Marcus--Critica e interpretazione Biblia. N.T. Iohannes--Critica e interpretazione Biblia. N.T. Lucas Biblia. N.T. Matthaeus. I-II--Critica e interpretazione Thomas Aquinas, s., c. 1225-1274
Locazione	SL Religione 3
Collocazione	226 TOMAQ 1 226 TOMAQ 2 226 TOMAQ 3 226 TOMAQ 5 226 TOMAQ 7 226 TOMAQ 6 226 TOMAQ 4
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Testo latino a fronte.
Nota formattata di	v. 1. Vangelo secondo Matteo, capitoli 1-12. -- v. 2. Vangelo secondo Matteo, capitoli 13-28. -- v. 3. Vangelo secondo Marco. -- v. 4.

Vangelo secondo Luca capitoli 1-10 / traduzione di Roberto Coggi. -- v. 5. Vangelo secondo Luca capitoli 11-24 / traduzione di Roberto Coggi. -- v. 6. Vangelo secondo Giovanni capitoli 1-8 / traduzione di Roberto Coggi. -- v. 7. Vangelo secondo Giovanni capitoli 9-21 / traduzione di Roberto Coggi.