

1. Record Nr.	3509
Autore	Arnau, Frank
Titolo	Arte della falsificazione : Falsificazione dell'arte / Frank Arnau
Editore	Milano : Feltrinelli, 1960
Titolo uniforme	Kunst der Fälscher : Fälscher der Kunst. Italiano
Descrizione fisica	398 p., 48 tav. : ill. (pte color.) ; 23 cm
Collana	I fatti e le idee (Feltrinelli) ; 29
Soggetti	Falsificazione (arte).
Locazione	DP1 Fondo Ciprotti
Collocazione	1549 B 15
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Comprende indici. Ed. orig. Düsseldorf : Econ, 1953.

2. Record Nr.	39323
Autore	Pugliatti, Salvatore
Titolo	Istituzioni di diritto civile. II, Il soggetto del diritto / Salvatore Pugliatti
Editore	Milano : Giuffrè, 1939
Edizione	3 ed. rifatta. in conformità al nuovo codice civile italiano.
Descrizione fisica	225 p. ; 25 cm
Soggetti	Diritto civile -- Italia
Locazione	DP2 Diritto e Scienze Sociali 1
Collocazione	172 E 15
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Edizione litografata.

3. Record Nr.	109425
Autore	Hunold, Günther
Titolo	Hetären, Callgirls und Bordelle : Geschichte und Erscheinungsformen der Prostitution / Günther Hunold
Editore	München : Heyne, 1979
ISBN	3-453-50163-2*
Descrizione fisica	153 p. : ill., [4] c. di tav. ; 19 cm.
Collana	Exquisit Sachbuch ; 194
Soggetti	Prostitution
Locazione	DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1
Collocazione	845 H 79
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	122389
Autore	Chmiel, Nik.
Titolo	Tecnologia e lavoro : un approccio psicologico / Nik Chmiel
Editore	Bologna : Il Mulino, ©2000
Titolo uniforme	Jobs, technology and people Italiano
ISBN	978-88-15-07658-8
Descrizione fisica	212 p. ; 21 cm.
Collana	Universale paperbacks Il Mulino ; 299
Materia	909
Soggetti	Tecnologia e lavoro -- Psicologia Tecnologia -- Sviluppi
Locazione	DP2 Filosofia 3
Collocazione	909 COLL 2.386
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia p. 197-213.

5. Record Nr.	78266
Autore	Selvatico Estense, Pietro, marchese, 1803-1880
Titolo	Storia estetico-critica delle arti del disegno, : ovvero L'architettura, la pittura e la statuaria considerate nelle correlazioni fra loro e negli svolgimenti storici, estetici e tecnici / lezioni dale nella I. R. Accademia di Belle Arti in venezia da P. Selvatico .
Editore	Venezia : co' tipi di Pietro Naratovich, 1852-1856
Descrizione fisica	2 v. : ant. (ritr.) ; 22 cm
Soggetti	Architettura -- Storia Pittura -- Storia Scultura
Locazione	DP1 Antico 800
Collocazione	144 E 7-8
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota formattata di	v. 1. L'arte antica. -- v. 2. L'arte del medio evo e dei tempi moderni.

6. Record Nr.	82532
Autore	Ruthven, Malise
Titolo	Fundamentalism : the search for meaning / Malise Ruthven
Editore	Oxford : Oxford University Press, 2004
ISBN	0192806068
Descrizione fisica	vi, 246 p. ; 20 cm
Soggetti	Fondamentalismo
Locazione	SL Religione 3
Collocazione	200. 9 Rutma 1
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Include indice.
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

7. Record Nr.	176475
Autore	Adike, Godwin Chinedu
Titolo	The human person and canonical sanctions : a personalistic hermeneutics of penal sanctions in the Church / Godwin Chinedu
	Adike
Editore	Romae : [s.n.], 2023
Descrizione fisica	232 p. ; 24 cm
Altri autori (Enti)	Pontificia Università Lateranense. Facoltà di diritto canonico. Tesi
Soggetti	Sanzione (diritto canonico). Diritto canonico penale
Locazione	DP1 Tesi Pon Univ. Lateranense
Collocazione	2023 C 32
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia: p. [193]-227.