

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | 26727 |
| Autore | Völker, Walther, 1896-1988 |
| Titolo | Fortschritt und Vollendung bei Philo von Alexandrien : eine Studie zur Geschichte der Frömmigkeit / von Walther Völker |
| Editore | Leipzig : J. C. Hinrich, 1938 |
| Descrizione fisica | xiv, 350 p., 1 l. ; 23 cm |
| Collana | Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur ; 4. Reihe, 4. Bd., 1 Hft. (49. Bd., 1 Hft.) |
| Soggetti | Philo Alexandrinus, 20 a.C.-c. 45 d.C. |
| Locazione | SL Religione 1 |
| Collocazione | 24 I 49(Int.1) |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | "Verzeichnis der häufiger zitierten Werke nebst Angabe der angewandten Abkürzungen": p.[vi]-x. |

| | | |
|----|-------------------------|--|
| 2. | Record Nr. | 99197 |
| | Autore | Bocchini Camaiani, Bruna |
| | Titolo | Alcuni problemi di ricerca storiografica sulla chiesa fiorentina contemporanea / Bruna Bocchini Camaiani |
| | Editore | Bologna : Ed. Dehoniane, 1985 |
| | Descrizione fisica | S. 381-394 ; 22 cm |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Spoglio |
| | Sta in | Cristianesimo nella storia ;. vol. VI/2 (1985) Cristianesimo nella storia |
| 3. | Record Nr. | 113288 |
| | Autore | Knauss, Stefanie |
| | Titolo | Transcendental Bodies : Überlegungen zur Bedeutung des Körpers für filmische und religiöse Erfahrung / Stefanie Knauss |
| | Editore | Regensburg : Pustet, c2008 |
| | ISBN | 978-3-7917-2118-7* |
| | Descrizione fisica | 256 p., [4] p. di tav. : ill. ; 24 cm. |
| | Collana | Ratio fidei ; Bd. 36 |
| | Soggetti | Corpo umano -- Aspetti religiosi -- Cristianesimo Corpo umano -- Aspetti storico-culturali |
| | Locazione | SL Religione 1 |
| | Collocazione | 57 M 36 |
| | Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Nota di bibliografia | Bibliografia : p. [236]-256. |