

1. Record Nr.	11476
Autore	Cavalcaselle, Giovanni Battista, 1820-1897
Titolo	Storia della pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI / per G.B. Cavalcaselle e J.A. Crowe
Editore	Firenze : Successori Le Monnier, 1883-1908
Descrizione fisica	11 v. : tav. ; 22 cm
Altri autori (Persone)	Crowe, Joseph Archer, Sir, 1825-1896
Soggetti	Pittura italiana -- Storia
Locazione	DP1 Fondo Ciprotti DP1 Antico 800
Collocazione	1549 B 21 1549 B 23 114 E 12 144 E 10-11
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota formattata di	V. 1. Dai primi tempi cristiani fino alla morte di Giotto. 2. ed. con aggiunta di un'appendice. 1886. -- v. 2. L'arte dopo la morte di Giotto. 1883. -- v. 3. I pittori della scuola senese nel secolo XIV e ne' primi anni del seguente, ed alcuni altri di Pisa e di Lucca seguaci di quella maniera. 1885. -- v. 4. I pittori contemporanei ai fiorentini ed ai senesi del secolo XIV e prima parte del secolo successivo nelle altre provincie d'Italia. 1887. -- v. 5. Alcuni pittori e altri artisti fiorentini dell'ultimo periodo del secolo XIV e del XV. 1892. -- v. 6. Pittori fiorentini fin poco dopo la prima metà del secolo XV. 1894. -- v. 7. Pittori fiorentini del secolo XV e del principio del seguente. 1896. -- v. 8. Benozzo Gozzoli e suoi discepoli. Cosimo Rosselli. Piero della Francesca. Melozzo da Forlì. Marco Palmezzani. Giovanni Santi. Luca Signorelli e suoi discepoli. Don Bartolomeo della Gatta e suoi discepoli. 1898. -- v. 9. Domenico di Bartolo e la scuola senese del secolo XV. Ottavio Nelli. Gentile da Fabriano, Alunno ed altri pittori della scuola umbra. Benedetto Bonfigli e Fiorenzo di Lorenzo. Pietro Perugino. Ed. originale italiana per cura di Alfredo Mazza. 1902. -- v. 10. Bernardino Pinturicchio. Lo Spagna. Scuola del Perugino. Fungai, Pacchiarotti e Pacchia, Peruzzi e Beccafumi. Lorenzo di Credi e Piero

di Cosimo. Fra Bartolomeo della Porta. Ed. originale italiana per cura di Alfredo Mazza. 1908. -- v. 11. Mariotto Albertinelli. Giuliano Bugiardini. Il Francibigio. Ridolfo Ghirlandaio. Andrea del Sarto. Indici dell'opera. Ed. originale italiana a cura di Alfredo Mazza.

2. Record Nr.

118516

Autore

Trithemius, Iohannes, O.S.B., 1462-1516

Titolo

Steganografia : l'arte di trasmettere con occulte scritture i voleri del proprio animo a chi è lontano : in appendice La chiave stenografica / Giovanni Tritemio ; traduzioni dall'originale latino di Fabrizio Benedetti e Aurora Duprè

Editore

Firenze : Nardini, ©1982

Descrizione fisica

xxii, 311 p. : ill. ; 24 cm

Collana

Bibliotheca hermetica

Altri autori (Persone)

Duprè, Aurora
Benedetti, Fabrizio

Soggetti

Scrittura crittografica

Locazione

DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1

Collocazione

439 H 4

Lingua di pubblicazione

Italiano

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

3. Record Nr.	74733
Titolo	Liturgia soglia dell'esperienza di Dio ? / B. Baroffio ... [et al.] ; a cura di Aldo N. Terrin
Editore	Padova : Edizioni Messaggero, 1982
ISBN	887026422X
Descrizione fisica	260 p. ; 21 cm
Collana	Caro salutis cardo. Contributi ; 1
Altri autori (Persone)	Terrin, Aldo Natale, 1941-2024 Baroffio, Giacomo, 1940-
Soggetti	Liturgia
Locazione	SL Religione 1 DP1 Fondo Dalla Palma
Collocazione	11 N 12.1.1 3 E 96
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia