

1. Record Nr.	29198
Titolo	Principat. Zweiunddreissigster Band. Sprache und Literatur (Literatur der Julisch-Claudischen und der Flavischen Zeit) / hrsg. von Wolfgang Haase
Editore	Berlin ; New York : De Gruyter, 1984-1986
ISBN	3110103745 3110103885 3110108402 3110109540 311010363X
Descrizione fisica	5 v. ; 25 cm
Altri autori (Persone)	Haase, Wolfgang, 1940-
Soggetti	Latin literature
Locazione	SL Filosofia 1
Collocazione	118(1) A 2.II.32/1 118(1) A 2.II.32/2 118(1) A 2.II.32/3 118(1) A 2.II.32/4 118(1) A 2.II.32/5
Lingua di pubblicazione	Tedesco Italiano Francese Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	2-4 Teilband has title: Sprache und Literatur (Literatur der julisch-claudischen und der flavischen Zeit [Forts.]). Index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

2. Record Nr.	52943
Autore	Ernout, A. (Alfred), 1879-1973
Titolo	Morphologie historique du latin / par A. Ernout ... ; avec un avant-propos par A. Meillet
Editore	Paris : C. Klincksieck, 1953
Edizione	3e éd. rev. et corr.
Descrizione fisica	xiii, [1], 404 p. ; 18 cm
Collana	Nouvelle collection à l'usage des classes ; 32
Altri autori (Persone)	Meillet, Antoine, 1866-1936
Soggetti	Lingua latina -- Sintassi
Locazione	DP1 Fondo Ciprotti
Collocazione	1550 A 17
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

3. Record Nr.	120316
Autore	Jung, C. G. (Carl Gustav), 1875-1961
Titolo	Jung
Editore	Milano : Mondadori, ©2009
Titolo uniforme	Psychologische Typen. Italiano
Descrizione fisica	xxiv, 601 p. ; 18 cm.
Collana	I classici collezione del pensiero ; 98
Altri autori (Persone)	Aurigemma, Luigi Musatti, Cesare Luigi, 1897-
Locazione	SL Filosofia 3
Collocazione	180 COLL 1.98
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia p. [545]-554.
Nota formattata di	Cronologia di Jung ; Tipi psicologici / Traduzione di Cesare L. Musatti e Luigi Aurigemma ; introduzione di Luigi Aurigemma.