

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 13271 |
| Autore | D'Addio, Mario, 1923- |
| Titolo | L'idea del contratto sociale dai sofisti alla riforma e il "De principatu" di Mario Salamonio |
| Editore | Milano : A.Giuffrè, 1954 |
| Descrizione fisica | xxix, 556 p. : tav. ; 26 cm |
| Collana | Pubblicazioni dell'istituto di diritto pubblico e di dottrina dallo stato della facoltà di scienze politiche dell'università di Roma. Serie IV, ; 4 |
| Soggetti | Salamonio, Mario, c.1450-c.1533. Contratto sociale |
| Locazione | DP1 Fondo Maccarrone |
| Collocazione | 1504 B 27 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliografia a pié pagina |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 41953 |
| Autore | Leonardo da Vinci, 1452-1519 |
| Titolo | Tutta la pittura di Leonardo / a cura di Costantino Baroni |
| Editore | Milano : Rizzoli, 1952 |
| Descrizione fisica | 45 p., 88 p. di tav. : ill. ; 18 cm |
| Collana | Biblioteca d'arte Rizzoli ; 4 |
| Altri autori (Persone) | Baroni, Costantino, 1905-1956 |
| Soggetti | Leonardo da Vinci, 1452-1519 |
| Locazione | DP1 Fondo Cecchetti |
| Collocazione | 281 H 36 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | "Nota bibliografica": p. 45-46. |