

1. Record Nr.	82225
Autore	Pascal, Blaise, 1623-1662
Titolo	Frammenti / Blaise Pascal ; a cura di Enea Balmas ; con una prefazione di Jean Mesnard
Editore	Milano : Biblioteca Universale Rizzoli, 2002
Titolo uniforme	Frammenti Italiano e francese
ISBN	881716982X (v. 1) 8817169838 (v. 2)
Edizione	2. ed.
Descrizione fisica	2 v., [3] p. di tav : facsim. ; 18 cm
Collana	Classici della BUR ; L982, L983
Altri autori (Persone)	Balmas, Enea
Locazione	SL Religione 3
Collocazione	239 PASBAL 1.1 239 PASBAL 1.2
Lingua di pubblicazione	Italiano Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Include indice.
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

2. Record Nr.	137190
Titolo	Zwischen Kunsthandwerk und Kunst : die "Schedula diversarum artium" / herausgegeben von Andreas Speer in Zusammenarbeit mit Maxime Mauriège und Hiltrud Westermann-Angerhausen
Editore	Berlin ; ; Boston : De Gruyter, ©2014
ISBN	978-3-11-033477-7
Descrizione fisica	XXXVII, 450 p., 64 c. di tav. : ill. ; 25 cm
Collana	Miscellanea mediaevalia ; 037
Altri autori (Persone)	Speer, Andreas, 1957- Mauriège, Maxime Westermann-Angerhausen, Hiltrud
Soggetti	Arte -- Tecnica
Locazione	SL Filosofia 1
Collocazione	105(1) F 37
Lingua di pubblicazione	Tedesco Francese Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia