

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | 116671 |
| Autore | Rothe, Wolfgang F. |
| Titolo | Liturgische Versöhnung : ein kirchenrechtlicher Kommentar zum Motu proprio "Summorum Pontificum" für Studium und Praxis / Wolfgang F. Rothe ; mit einem Vorwort des Vize-Präsidenten der Päpstlichen Kommission "Ecclesia Dei" |
| Editore | Ausburg : Dominus, 2009 |
| ISBN | 978-3-940879-06-6* |
| Descrizione fisica | 208 p. ; 21 cm |
| Soggetti | Papi (2005-2013 : Benedictus PP. XVI) Summorum Pontificum--Critica e interpretazione |
| Locazione | SL Diritto Canonico 3 |
| Collocazione | 262. 9 ROTWO 1 |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliografia: p. 173-192. |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 142712 |
| Autore | Barbero, Alessandro, 1959- |
| Titolo | Il mito angioino nella cultura italiana e provenzale fra Duecento e Trecento / Alessandro Barbero |
| Editore | Torino : Deputazione subalpina di storia patria, Palazzo Carignano, 1981- |
| Descrizione fisica | v. ; 24 cm |
| Locazione | DP1 Fondo Capitani |
| Collocazione | 10 G 68 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Estratto dal Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino LXXIX 1981, fasc. I, gennaio-giugno. |
| Nota di bibliografia | Bibliografia in nota. |
| Nota formattata di | V. 1. La multiforme immagine di Carlo d'Angiò. |