

1. Record Nr.	13296
Autore	Herman, Emil, S.I., 1891-
Titolo	De fontibus iuris ecclesiastici Russorum : Commentarius historico canonicus
Editore	[Città del Vaticano] : Typis polyglottis vaticanis, 1936
Descrizione fisica	106 p. ; 29 cm
Collana	Codificazione canonica orientale Fonti. Serie II ; Fasc. 6
Altri autori (Enti)	Congregatio pro Ecclesia Orientali
Locazione	SL Diritto Canonico 1
Collocazione	145 D 2.6
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	60301
Autore	Morero, Vittorio
Titolo	Cattolicesimo italiano in crisi ? / Vittorio Morero
Editore	Torino : Piero Gribaudi Editore, c1968
Descrizione fisica	212 p. ; 21 cm
Collana	Critica/Critica ; 3
Soggetti	Cattolicesimo -- Italia
Locazione	DP1 Fondo Bordoni SL Religione 1
Collocazione	1 A 12 58 G 35
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

3. Record Nr.	136420
Autore	Ciurlo, Anna Alessandra, 1966-
Titolo	Migracion colombiana hacia Italia: un estudio exploratorio y de género sobre las familias transnacionales / Anna Alessandra Ciurlo
Editore	Roma : [s.n.], 2013
Descrizione fisica	165 p. 25 cm
Altri autori (Enti)	Pontificia Università Gregoriana. Facoltà di scienze sociali. Tesi
Soggetti	Migrazione
Locazione	DP1 Tesi Pon. Univ. Gregoriana
Collocazione	2013 F 1
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia e sitografia: p. [137]-162.

4. Record Nr.	143462
Titolo	La France et le Saint-Siège : de Napoléon à Charles De Gaulle
Editore	Rome : Centre Saint Louis de France, 1995
Descrizione fisica	296 p. ; 21 cm
Collana	Visages de Rome ; 08
Altri autori (Enti)	Centre Saint Louis de France (Roma)
Locazione	DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1
Collocazione	141 B 62.8
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In testa alla cop.: Centre Saint Louis de France. Sul front.: collection dirigée par Olivier de La Brosse, O.P.