

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | 156019  |
| Autore                  | Tesaurò, Francesco  |
| Titolo                  | Compendio di diritto tributario / Francesco Tesaurò                   |
| Editore                 | Torino : UTET Giuridica<br>Milanofiori Assago : Wolters Kluwer, ©2016 |
| ISBN                    | 978-88-598-1489-4*  |
| Edizione                | Sesta edizione.   |
| Descrizione fisica      | XXI, 529 p. ; 24 cm   |
| Materia                 | 343.4504  |
| Soggetti                | Diritto tributario -- Italia -- Manuali, ecc                          |
| Locazione               | SL Diritto e Scienze Sociali 3  |
| Collocazione            | 343. 4504 TESFR 2   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | 48645   |
| Autore                  | Hippolytus Romanus, santo, attivo secoli 2.-3.  |
| Titolo                  | Contro Noeto / Ippolito ; a cura di Manlio Simonetti  |
| Editore                 | Bologna : Centro Editoriale Dehoniano, c2000  |
| Titolo uniforme         | Contra Noetum Italiano e greco  |
| ISBN                    | 8810420411  |
| Descrizione fisica      | 282 p. ; 21 cm  |
| Collana                 | Biblioteca patristica ; 35  |
| Altri autori (Persone)  | Simonetti, Manlio, 1926-  |
| Soggetti                | Hippolytus, s., f. 217-235. Contra Noetum<br>Hippolytus,, Antipope, ca. 170-235 or 6--Criticism, Textual<br>Monarchianism<br>Incarnation -- Early works to 1800<br>Trinity -- Early works to 1800 |
| Locazione               | SL Religione 1  |
| Collocazione            | 17 R 35   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano<br>Greco antico  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note                    | Comprende riferimenti bibliografici (p. 7-14) e indice.   |