

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 81510 |
| Autore | Fondation Singer-Polignac |
| Titolo | Les mutations contemporaines du religieux : colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac le 27 mars 2002 / Fondation Singer-Polignac présidée par M. Édouard Bonnefous ; sous la présidence de Jean-Robert Armogathe et de Jean-Paul Willaime ; avec Philippe Portier ... [et al.]. |
| Editore | Turnhout : Brepols, c2003 |
| ISBN | 2503514286 |
| Descrizione fisica | xviii, 128 p. ; 24 cm |
| Collana | Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Sciences religieuses ; 119 |
| Altri autori (Persone) | Portier, Philippe, 1955- |
| Soggetti | Religione -- Congressi |
| Locazione | SL Religione 1 |
| Collocazione | 52 I 119 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliografia in nota. |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 168421 |
| Autore | Mejerhold, Vsevolod milevi |
| Titolo | L'ottobre teatrale 1918-1939 / Mejerhold Vsevolod milevi; introduzione e cura di Fausto Malcovati ; traduzione e note di Silvana de Vidovich |
| Editore | Roma : Feltrinelli, ©1977 |
| Descrizione fisica | 394 p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm. |
| Collana | I fatti e le idee. Saggi e biografie. Teatro ; 360 |
| Altri autori (Persone) | Malcovati, Fausto De Vidovich, Silvana |
| Soggetti | Teatro |
| Locazione | DP1 Fondo Dalla Palma |
| Collocazione | 8 A 70 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |