

1. Record Nr.	155947
Autore	Riley, William
Titolo	King and cultus in Chronicles : worship and the re-interpretation of history / William Riley
Editore	Dublin : [s.n.], 1993
Descrizione fisica	xix, 229 p. ; 22 cm.
Altri autori (Enti)	Pontificia Università S. Tommaso. Facoltà di teologia. Tesi
Soggetti	Biblia. V.T. Chronicorum I-II--Commenti
Locazione	DP1 Tesi Pon. Univ. S. Tommaso
Collocazione	TH S.THOM 915
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In testa al front.: Pontificia Studiorum Universitas a S. Thoma Aq. in Urbe.
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

2. Record Nr.	173272
Autore	Bernardus, s., abate di Clairvaux, 1091-1153
Titolo	S. Bernardi Abbatis Claraevallis De Consideratione ad Eugenium papam tertium Libri quinque. Ad veritatem octo Manuscriptorum Codicum, Vaticanorum, et aliorum Romae repertorum recogniti, et emendati: nec non in Capita secundum distinctionem M.S. Exemplaris Nicolai Papae V quod in Vaticano est, redacti: suisque Argumentis ac Scholiis, variisque Lectionibus ubique illustrati. Omnia Studio, atque diligentia R.D. Doct. Gerardi Vossii Borchlonii. Adiunctae sunt in fine, duae eiusdem S. Bernardi Epistolae: una ad ipsum Eugenium, tunc in Papam recenter assumptum: Altera, ad Cardinales, et Episcopos Romanae Curi[a]e ... Accessit denique pro coronide, Opusculum eidem S. Bernardo adscriptum ..
Editore	Romae : ex typographia Gulielmi Facciotti, in Burgo, 1594 (Romae : Apud Gulielmum Facciottum, 1594)
Titolo uniforme	De consideratione. 1594
Descrizione fisica	[4] c., 219 p., [21] p. : ill ; 4° (23 cm)
Altri autori (Persone)	Vossius, Gerardus, m.1609.
Altri autori (Enti)	Facciotti, Guglielmo, ca. 1560-1632
Locazione	DP1 Antico 500
Collocazione	545 F 22
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Segnatura: *4 A-2G4 Numerosi errori nella paginazione. Registro sul colophone. Front. in rosso e nero. Sul front. vignetta raffigurante S. Bernardo con didascalia in rosso. Corsivo. Capilettora. Illustrazioni sparse.