1. Record Nr. 155807

Autore	Ortega, Fernando J.
Titolo	Belleza y revelacion : estudio del simbolismo cristiano en el pensamiento musical de Wolfgang Amadeus Mozart / Fernando José Ortega
Editore	Roma : Pontificia Università S. Tommaso d'Aquino, 1990
Descrizione fisica	77 p. ; 24 cm.
Altri autori (Enti)	Pontificia Università S. Tommaso. Facoltà di teologia. Tesi
Soggetti	Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791--Critica e interpretazione
Locazione	DP1 Tesi Pon. Univ. S. Tommaso
Collocazione	TH S.THOM TH776
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In testa al front.: Pontificia Studiorum Universitas a S. Thoma Aq. in Urbe.
Nota di bibliografia	Bibliografia in nota.

2.

Record Nr.	173281
Autore	Azpilcueta, Martín de, 1493-1586
Titolo	Enchiridion sive manuale de oratione et horis canonicis. Ante annos triginta sermone hispano conimbricae compositum et aeditum/ autore Martino ab Azpilueta .
Editore	Romae : Apud Iosephum de Angelis, 1578 (Romae : Apud Iosephum de Angelis, 1578)
Descrizione fisica	[8], 649, [35] p. ; 4° (22 cm)
Altri autori (Enti)	De Angelis, Giuseppe
Locazione	DP1 Antico 500
Collocazione	545 G 40
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Marca tipografica sul colophon: Fortuna (donna alata avanza in paesaggio campestre). In cornice figurata; motto: Instabilitas fortunae (Z576). Stemma xil. dell'autore sul frontespizio (in quarto due mezze lune calanti e due scacchiere; motto: Nil ultra). Capilettera e fregi xil. A c. *3: dedica a Papa Gregorio 13. Ritratto dell'autore sul verso del frontespizio. Segnatura: *4 A-2R8 2S6 a-b8 [chi]2 Il colophon precede l'indice a c. 2S5v. Presenza di registro a c. 2S5v. Carta 2S6 bianca.
Localizzazioni e accesso	https://books.google.it/books?id=tuRDfHbYw-wC&printsec=frontcover&hl=it&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false