1. Record Nr. 29756

| | |
|---|---|
| Autore | Davenson, Henri |
| Titolo | Traité de la musique selon l'esprit de Saint Augustin / Henri Davenson |
| Editore | Neuchâtel : Editions de la Baconnière, 1942 |
| Descrizione fisica | 189 p. ; 20 cm |
| Collana | Cahiers du Rhône ; 2 |
| Soggetti | Musica -- Filosofia ed estetica |
| Locazione | DP1 Fondo Cecchetti |
| Collocazione | 283 B 40 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

2.

| | |
|---|---|
| Record Nr. | 92199 |
| Titolo | L'identità nazionale : miti e paradigmi storiografici ottocenteschi / a cura di Amedeo Quondam e Gino Rizzo |
| Editore | Roma : Bulzoni, c2005 |
| ISBN | 88-7870-069-X |
| Descrizione fisica | xix, 288 p. ; 24 cm |
| Collana | Biblioteca del Cinquecento ; 122 |
| Altri autori (Persone) | Rizzo, Gino<br>Quondam, Amedeo, 1943- |
| Soggetti | Tradizioni popolari -- Italia<br>Nazionalismo -- Italia |
| Locazione | SL Cons. Gen., Altre Classi 3 |
| Collocazione | 945. 2 QUOAM 1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Include indice e riferimenti bibliografici. |