

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | 44183  |
| Autore                  | Chambre, Henri, S.I.   |
| Titolo                  | Cristianesimo e comunismo / di Henri Chambre s.j.  |
| Editore                 | Catania : Edizioni Paoline, 1959   |
| Titolo uniforme         | Christianisme et communisme  |
| Descrizione fisica      | 156 p. ; 18 cm   |
| Collana                 | Enciclopedia cattolica dell'uomo d'oggi. Sezione 9, Problemi del mondo e della Chiesa ; 95 |
| Soggetti                | Cristianesimo e comunismo  |
| Locazione               | DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1<br>DP1 Fondo Pastorale                                      |
| Collocazione            | 45 I 7<br>P8 D 95  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di bibliografia    | Bibliografia in nota.  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | 45833  |
| Autore                  | Dehon Léon, S.C.I., 1843-1925  |
| Titolo                  | Oeuvres sociales / Leon Dehon  |
| Editore                 | Napoli : Ed. Dehoniane, 1976-1978  |
| Descrizione fisica      | 3 v. ; 25 cm   |
| Soggetti                | Sociologia cattolica   |
| Locazione               | DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1   |
| Collocazione            | 43 O 1-3   |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note                    | Contiene indici.   |
| Nota di bibliografia    | Bibliografia in nota.  |
| Nota formattata di      | v.1: Les articles, de 1889 à 1922. -- v.2: 1894-1897 ; Manuel social chrétien, 1894 ; L'usure au temps présent, 1895 ; Nos congrès, 1897 ; Les directions pontificales, politiques et sociales, 1897. -- v.3: 1898-1908 ; Catéchisme social, 1898 ; Richesse médiocrité ou pauvreté, 1899 ; La rénovation sociale chrétienne, 1900 ; Le plan de la Franc-Maçonnerie, 1908. |