1. Record Nr. 46305

Autore	Palazzini, Giuseppe
Titolo	Il concilio ecumenico Vaticano II tra cronaca e storia / Giuseppe Palazzini
Editore	Roma : Città Nuova, c1966
Descrizione fisica	244 p. ; 21 cm
Locazione	SL Religione 1
Collocazione	30 L 3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Contiene indici.
Nota di bibliografia	Bibliografia: pp. 219-244.

2. Record Nr. 176540

Autore	Weinmann, Johann Wilhelm , 1683-1741
Titolo	Phytanthoza iconographia, sive conspectus aliquot millium, tam indigenarum quam exoticarum, ex quatuor mundi partibus,longa annorum serie indefessoque studio, a Joanne Guilielmo Weinmanno ...Quae nitidissime aeri incisae...excusae et repraesentatae per Bartholomaeum Seuterum, Joannem Eliam Ridingerum et Joannem Jacobum Haidium ... Quorum denominationes, characteres, genera, species et descriptiones ... Latino et Germanico idiomate sincere explicantur a d. Joanne Georgio Nicolao Dieterico
Editore	Ratisbona : apud praenominatos pict. et calcogr. Augustae venum prostat, quorum sumtibus imprimebatur Ratisbonae per Hieronymum Lenzium., 1737-1745
Descrizione fisica	4 voll. in 8 Tomi : ill. calcogr. colorate, antip., ritr.; folio
Altri autori (Persone)	Dieterichs, Johann Georg Nicolaus, Curatore dei v. 1-2., 1681-1737 Haid, Johann Jakob, Incisore, 1704-1767 Ridinger, Johan Elias, Incisore, 1698-1767 Seutter, Bartholomäus, Incisore, 1678-1754 Baumgartner, Johann, Disegnatore dell'antiporta Hirschmann, Johann Leonhard, disegnatore del ritratto dell'autore e del curatore, 1672-1750 Bieler, Ambrosius Carl, Curatore dei v. 3-4., 1693-1747
Altri autori (Enti)	Lentz, Hieronymus 1646-1742. Editore dei voll. 1.,2,3 Neubauer, Heinrich Georg 1700-1778. Editore del v. 4
Soggetti	Enciclopedie
Locazione	DP1 Antico 500
Collocazione	763 E 1 763 E 2 763 E 3 763 E 4 763 E 5 763 E 6 763 E 7 763 E 8
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Include indici. Front in latino e in tedesco gotico in rosso, ritratti in blue, Illustrazioni

incise con tecnica della mezzatinta a colori, rafforzate da successiva colorazione a mano.
Antiporta e ritratto dell'autore Johann Wilhelm Weinmann, e del curatore del 4 vol. Ambrosius Carl Bieler, incisi da Haid su disegni rispettivamente di Baumgartner e Hirschmann.
iIl v. 4 è stato pubblicato da Heinrich Georg Neubauer nel 1745.