1.

Record Nr.	9158
Autore	Italia
Titolo	Disposizioni in materia di giurisdizioni speciali / a cura del dott. Leopoldo Caliendo ... ; con prefazione di Salvatore Galgano
Editore	Roma : Provveditorato generale dello Stato, 1929
Titolo uniforme	Leggi, ecc.
Descrizione fisica	xix, 1300 p. ; 27 cm
Collana	Istituto di studi legislativi. Raccolte sistematiche di leggi ; 1
Altri autori (Persone)	Galgano, Salvatore Caliendo, Leopoldo
Soggetti	Diritto -- Italia
Locazione	DP2 Diritto e Scienze Sociali 1
Collocazione	170 H 11
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Contiene indici.

2.

Record Nr.	17993
Titolo	Il libro d'arte : una enciclopedia illustrata di pittura, disegno e scultura
Editore	New York : Grolier, [s.d.]
Descrizione fisica	10 v. : ill. (some col.) ; 25 cm
Soggetti	Art -- History -- Encyclopedias
Locazione	DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1
Collocazione	437 L 1-10
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Includes glossary and general index in vol. 10.
Nota formattata di	Vol. 1. Origini dell'arte occidentale / introduzione generale di Herbert Read ; testi di Donald E. Strong ... [et al.]. -- v. 2. Arte italiana sino al 1850 / a cura del professor Mario Monteverdi ; introduzione de professor Mario Salmi. -- v. 3. Arte fiamminga e olandese / a cura e con introduzione del professor A. M. Hammacher e del Dr. R. Hammacher Vandenbrande. -- v. 4. Arte tedesca e spagnola sino al 1900 / a cura del Dr. Horst Vey e del Dr. Xavier de Salas. -- v. 5. Arte francese dal 1350 al 1850 / a cura e con introduzione di Michel Lanclotte. -- v. 6. Arte inglese e nord-americana sino al 1900 / a cura e con introduzione del Dr. Kenneth Garlick. -- v. 7. Impressionisti e post-impressionisti / a cura e con introduzione di Alan Bowness. -- v. 8. Arte moderna : dal "fauvisme" all'espressionismo astratto / a cura e con introduzione di David Sylvester. -- v. 9. Arte cinese e giapponese / del Dr. Michael Sullivan. -- v. 10. Come guardare l'arte / di Bernard Myers.