

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 94961 |
| Autore | Kemp, Martin, 1942- |
| Titolo | From Mimesis to Fantasia : The Quattrocento vocabulary of creation, inspiration and genius in the visual arts / Martin Kemp |
| Editore | Berkeley, ... : University of California Press, 1977 |
| ISBN | 0520033639 |
| Descrizione fisica | v.8, S. 347-398, ; 26 cm |
| Soggetti | Estetica -- Italia |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Spoglio |
| Sta in | Viator. v.8 (1977) |
| | Viator |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 65134 |
| Autore | Castellion, Sébastien, 1515-1563 |
| Titolo | Fede, dubbio e tolleranza / Sebastiano Castellione ; pagine scelte e tradotte da Giorgio Radetti |
| Editore | Firenze : La Nuova Italia, 1960 |
| Descrizione fisica | 165 p., [2] p. di tav. : facs. ; 20 cm |
| Collana | Filosofia e comunità mondiale ; 2 |
| Altri autori (Persone) | Radetti, Giorgio |
| Soggetti | Tolleranza religiosa |
| Locazione | SL Filosofia 1 |
| Collocazione | 91 E 35 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | In testa al front.: Institut international de philosophie". |
| Nota di bibliografia | Bibliografia in nota. |