

1. Record Nr.	19449
Titolo	Die Disputationen zu Ceuta (1179) und Mallorca (1286) : zwei antijüdische Schriften aus dem mittelalterlichen Genua / herausgegeben von Ora Limor
Editore	München : Monumenta Germaniae Historica, c1994
ISBN	3886120759
Descrizione fisica	ix, 353 p. ; 24 cm
Collana	Monumenta Germaniae historica. Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters ; ; Bd. 15
Altri autori (Persone)	Limor, Ora.
Soggetti	Giudaismo e altre religioni -- Cristianesimo Antisemitismo -- Storia -- Fonti
Locazione	SL Cons. Gen., Altre Classi 1
Collocazione	2017 F 1.15
Lingua di pubblicazione	Tedesco Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Testo in latino; materiale editoriale in tedesco.
Nota di bibliografia	"Quellen- und Literaturverzeichnis": p. [127]-133.

2.	<b>Record Nr.</b>	95110
	<b>Autore</b>	Ericsson, Kyra
	<b>Titolo</b>	Das Ausgangsdatum der Laurentiuschronik AM.6360 : Eine neue Lösung / Kyra Ericsson
	<b>Editore</b>	Wiesbaden : Harrassowitz, 1966
	<b>Descrizione fisica</b>	v.2, S. 114-117, ; 24 cm
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Tedesco
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Spoglio
	<b>Sta in</b>	Das östliche Mitteleuropa in Geschichte und Gegenwart Congresso internazionale di storia slava. Acta congressus historiae Slavicae Salisburgensis in memoriam ss. Cyrilli et Methodii anno 1963 celebrati
3.	<b>Record Nr.</b>	144298
	<b>Autore</b>	Ven, Johannes A. van der.
	<b>Titolo</b>	Entwurf einer empirischen Theologie / Johannes A. van der Ven.
	<b>Editore</b>	Kampen : J.H. Kok Publishing House, ©1990 Weinheim : Deutscher Studien
	<b>ISBN</b>	90-242-3120-5 (J.H. Kok Publishing House)* 3-89271-261-1 (Deutscher Studien)*
	<b>Descrizione fisica</b>	x, 277 p. ; 24 cm
	<b>Collana</b>	Theologie & Empirie ; 10
	<b>Soggetti</b>	Teologia -- Studi
	<b>Locazione</b>	DP1 Fondo S. Lanza
	<b>Collocazione</b>	3 E 68
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Tedesco
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
	<b>Nota di bibliografia</b>	Bibliografia in nota.

