

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | 23732 |
| Autore | Riedel, Wilhelm, 1871- |
| Titolo | Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien / zusammengestellt und zum Teil übersetzt von Wilhelm Riedel |
| Editore | Leipzig : A. Deichert, 1900 |
| Descrizione fisica | iv, 310 p. ; 23 cm |
| Soggetti | Chiesa ortodossa--Diritto--Fonti Alessandria d'Egitto (patriarcato) |
| Locazione | DP1 Fondo Maccarrone DP1 Diritto Canonico 1 |
| Collocazione | 1500 C 18 240 B 22 |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliografia in nota. |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 97268 |
| Autore | Mazzei, Gabriella |
| Titolo | [Recensione :] Ferruccio Mariotti, Storia documentaria del teatro italiano. Lo spettacolo dall'Umanesimo al Manierismo. Teoria e tecnica / G. Mazzei |
| Editore | Pisa : Scuola Normale, 1975 |
| Descrizione fisica | S. 1688-1693 ; 25 cm |
| Soggetti | Marotti, Ferruccio, 1939- Storia documentaria del teatro italiano |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Spoglio |
| Sta in | Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa Serie III, vol. V,4 (1975) Annali della Scuola normale superiore di Pisa, Classe di lettere e filosofia |