

1. Record Nr.	24547
Autore	Vannicelli, Primo Luigi
Titolo	S. Pietro in Montorio e il tempietto del Bramante / Primo Luigi Vannicelli
Editore	Roma : [Tip. Centenari], 1971
Descrizione fisica	188 p., 40 c. di tav. : ill. ; 20 cm
Soggetti	San Pietro in Montorio (chiesa : Roma) Bramante, Donato, 1444?-1514. Tempietto Chiesa -- Italia -- Roma Monasteri -- Italia -- Roma
Locazione	DP1 Cons. Gen., Altre Classi 1 DP1 Fondo Maccarrone
Collocazione	141 B 60 1508 B 19
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Include riferimenti bibliografici.

2.	Record Nr.	98775
	Autore	Moretti, Mauro
	Titolo	La dimensione ebraica di un maestro pisano : Documenti du Alessandro D'Ancona / Mauro Moretti
	Editore	Pisa : Scuola Normale, 1996
	Descrizione fisica	S. 209-248 ; 25 cm
	Soggetti	D'Ancona, Alessandro, 1835-1914
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Spoglio
	Sta in	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa Serie IV, vol. I,1 (1996) Annali della Scuola normale superiore di Pisa, Classe di lettere e filosofia
3.	Record Nr.	80868
	Titolo	Edmund Husserl : critical assessments of leading philosophers / edited by Rudolf Bernet, Donn Welton and Gina Zavota
	Editore	London : Routledge, 2005
	ISBN	0-415-28956-4 (v. 1) 0-415-28958-0 (v. 2) 0-415-28959-9 (v. 3) 0-415-28960-2 (v. 4) 0-415-34536-7 (v. 5)
	Descrizione fisica	5 v. ; 24 cm
	Altri autori (Persone)	Bernet, Rudolf Zavota, Gina Welton, Donn
	Soggetti	Husserl, Edmund, 1859-1938
	Locazione	SL Filosofia 3
	Collocazione	193 BERRU 1.5 193 BERRU 1.1 193 BERRU 1.2 193 BERRU 1.3 193 BERRU 1.4

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Comprende bibliografia.
Nota formattata di	v. 1. Circumscriptions: classic essays on Husserl's phenomenology -- v. 2. The cutting edge: phenomenological method, philosophical logic, ontology and philosophy of science -- v. 3. The nexus of phenomena: intentionality, perception and temporality -- v. 4. The web of meaning: language, noema and subjectivity and intersubjectivity -- v. 5. Horizons: life-world, ethics, history and metaphysics.